



МЫ!



Сентябрь—октябрь
2015 г.
Выпуск 1 (50)

Информационное периодическое издание МОУ «Гимназии №1 Центрального района Волгограда»



В этом выпуске:

Новости	2 стр.
Школьная служба примирения	2 стр.
Взгляд снизу. Знакомьтесь! Наши новые учителя	3 стр.
«МЫ» спросили! Вы ответили!	4—5 стр.
А память светлый образ бережет...	6 стр.
Школьный психолог советует. Творчество гимназистов	7 стр.
Знаменательная дата	8 стр.

ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ!

Всю информацию о гимназии: новости, деятельность, мероприятия, фотоальбом и другое — можно посмотреть на официальных сайтах Гимназии №1, которые находятся по адресам:

<https://gimnazia-1.moy.su>,

<https://gymnasium1.oshkole.ru>.

Кстати, газету в цветном формате вы можете прочитать на этих сайтах!



ЛЮДИ, КОТОРЫЕ НАС УДИВИЛИ



Баранникова Екатерина (11А) стала стипендиатом Волгоградской городской думы и Волгоградской области.



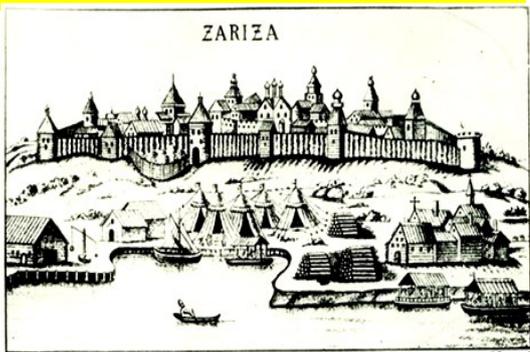
Дзюбенко Василий (11А) стал стипендиатом Волгоградской городской думы и Волгоградской области.



Романова Екатерина (11В) стала стипендиатом Волгоградской городской думы и Волгоградской области.



Шейко Анна и Яценко Анна (11Б) стали стипендиатами Волгоградской области.



«С Днем Рождения, любимый Волгоград!»

Сейчас трудно поверить, что нашему городу уже 426 лет. Изначально город назывался Царицын, так как находился на реке Царица. Название реки происходит от тюркского «сары-су» (желтая красивая река).

В 1925 году город Царицын был переименован в Сталинград. Сталинград известен по Сталинградской битве и такими памятниками истории, как «Дом Павлова»,



«Мельница», «Музей-панорама Сталинградская битва», «Памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы»» и другими.

В 1961 году Сталинград был переименован в Волгоград. Уроженцами нашего города являются великие артисты, композиторы, спортсмены и многие другие. В этом году 12-13 сентября Волгоград отметил свой 426-ой День Рождения. Жителей и гостей города ожидали многочисленные торжества. 12 сентября состоялись такие мероприятия, как детские и молодежные фестивали, вечером прошел концерт «С Днем Рождения, Волгоград!», кульминацией праздника стал грандиозный фейерверк. 13 сентября состоялся спортивный легкоатлетический пробег «Волгоградская миля».

Волгоград - это удивительный город, он восхищает своей красотой и неповторимостью. Мы любим этот город и гордимся им!
Бочкарева Александра



В нашей гимназии уже не первый год существует волонтерское движение с целью помощи учащимся в использовании прав и свобод человека, в разрешении конфликтных ситуаций мирным путем, «Школа - правовое пространство», общественное движение «Забота».

Члены общественной организации занимаются вопросами правовой осведомленности в Муниципальном общеобразовательном учреждении Гимназия №1 Волгограда и показывают механизмы защиты прав ребёнка внутри гимназии.

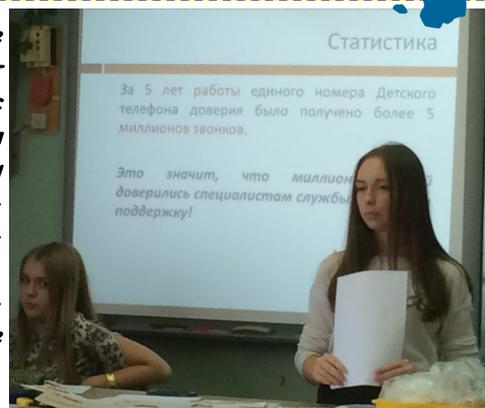
Одним из основных направлений работы ШСТП «Забота» является участие в проекте «Школа - территория примирения». Движение по созданию Детских служб примирения в учебных заведениях было инициировано Клубом ЮНЕСКО «Достоинство ребенка» в 2004 году и поддержано органами власти и самоуправления как часть общественно-государственного движения за внедрение элементов ювенальной юстиции в Волгограде и Волгоградской области.

Программа направлена на разрешение школьных конфликтов с акцентом на воспитательные меры воздействия. Ведь ни для кого не секрет, что в каждом учебном заведении не обходится без конфликтов между учениками, учениками и учителями, учениками и их родителями.

В этом году ШСТП «ЗАБОТА» продолжила свою работу. Но мы рады приветствовать и новые лица. Мы рассматриваем межличностные отношения, способы решения конфликтных ситуаций, а также организуем различные мероприятия.

17 сентября волонтеры ШСТП провели с гимназистами параллели 7 классов занятие «Время доверять», чтобы поговорить о Детском телефоне доверия. Волонтеры рассказали о том, что 1 сентября исполнилось 5 лет работе телефона доверия в нашей стране. В эти дни во всем мире проходят мероприятия, посвященные этой службе.

Теперь вы всегда знаете, что в любой момент волонтеры вам готовы помочь. Мы хотим пожелать вам поменьше сталкиваться в жизни с кризисными ситуациями и побольше радоваться жизни! Побольше улыбок, любви и хороших и преданных друзей! **Приходи в любое время в каб. 3-20 или звони - 8 (902) 313-26-28. Актив «Школы - правовое пространство», общественное объединение «Забота»**



Не дай себя в обиду!

8-800-2000-122

Единый общероссийский детский телефон доверия
8 800 2000 122



«МЫ» решили провести опрос среди самых юных учеников нашей Гимназии – первоклассников. В этом опросе мы задали самые интересные вопросы о школе.



Маша Торикова, 1Б

- Кто такой директор?
- Человек, который командует школой.
- Что такое Гимназия?
- Это школа.
- Каким должен быть ученик?
- Умным и слушаться учителя.



Денис Аврамов, 1А

- Кто такой директор?
- Который управляет.
- Каким должен быть ученик?
- Учиться на одни пятерки.



Вероника Дорожкина, 1Г

- Кто такой директор?
- Тот, кто организует все праздники.
- Каким должен быть учитель?
- Который не очень строгий, не кричит.
- Что такое Гимназия?
- Там где могут чему-то научить. Это хорошая школа.



Опрос провели Гайдадин Семен и Бочкарева Александра

Знакомьтесь! Наши новые учителя



Тяглова Елена Викторовна, учитель химии.

После окончания института работала в школе, затем – в волгоградской физкультурной академии. Вскоре вернулась к преподаванию в школе. Защити-

ла диссертацию.

С настоящего года преподаёт в нашей гимназии химию и желает ученикам усердно учиться, стремиться постигать суть изучаемых предметов. А своим коллегам желает терпения и отличного настроения в этом учебном году!

Материал подготовила Железнякова Соня

Ганина Виктория Валерьевна, учитель музыки.

Выпускница Волгоградского социально-педагогического университета. Работа в гимназии – её первая практика в качестве учителя. В школе планирует вести хоровой кружок, занятия по вокалу.

Ученикам и учителям в наступившем учебном году желает большого творческого вдохновения и хорошего настроения!



Лычагина Екатерина Александровна, учитель начальных классов.

Новый учитель в нашей гимназии, ранее преподавала в школе №6, была также учителем начальных классов и логопедом.

В новом учебном году желает всем удачи, а ученикам – учиться на одни пятёрки!

«МЫ» СПРОСИЛИ! ВЫ ОТВЕТИЛИ!



Юханаева Татьяна Романовна, учитель музыки

- Каким должен быть идеальный ученик?
Для меня это человек воспитанный, креативный и интеллигентный.
- Почему выбрали профессию учителя?
Изначально я была дирижером. Учителем решила стать, потому, что мне нравится общение с детьми, передача опыта и знаний.
- Есть ли разница между поколениями учеников XX-XXI вв?



Есть. Сейчас дети стали более раскрепощенными, меньше читают и много занимаются гаджетами без смысла.

Накануне праздника дня учителя наши корреспонденты задали несколько вопросов учителям гимназии.



Величина Светлана Александровна, учитель биологии

- Каким должен быть идеальный ученик?

Для меня это хороший человек, который принимает деятельное участие в процессе обучения.

- Почему выбрали профессию учителя?

С детства я считала, что учитель - самая важная и нужная профессия, что он знает все. Я мечтала быть учителем, поэтому старалась хорошо учиться, чтобы много знать. И еще в школе одним из любимых предметов была биология.

- Есть ли разница между поколениями учеников XX-XXI вв?

Привлекательность школы как места, где можно получить знания, снизилась. Нужную информацию можно получить в любой момент в разнообразной форме. Поменялись и отношения "учитель - ученик": раньше авторитет учителя был непререкаем, в современной же стране совсем другая система ценностей.



Волынцева Оксана Александровна, учитель физической культуры

- Каким должен быть идеальный ученик?
На мой взгляд, он должен быть живым, активным.
- Почему выбрали профессию учителя?
Я с детства мечтала работать с детьми.
- Есть ли разница между поколениями учеников XX-XXI вв?

Такой большой разницы нет, изменилось мировоззрение у учеников, изменились отношения.



Елена Сергеевна Дунина, учитель географии

- Каким должен быть идеальный ученик?
- Елена Сергеевна:

Ученик должен быть воспитанным, уважительным по отношению к учителям и одноклассникам, умным и, конечно же, стремящимся к знаниям.

Почему вы выбрали профессию учителя? Может вас кто-то подтолкнул к этой идее?

ЕС: *мне всегда нравился предмет география и у нас в семье практически все учителя...*

Есть ли разница между поколениями учеников XX и XXI веков?

ЕС: *я считаю, что нет. Все ученики в чем-то похожи друг на друга.*

Ольга Викторовна учитель английского языка

- Каким должен быть идеальный ученик?
Чтоб он быстро соображал, был умным, послушным.

- Как вы стали учителем?

Случайно, мне нравилась учительница в школе, и я решила пойти по ее стопам. А преподаватель в вузе посоветовал прийти в гимназию.

- Как изменились дети?

Мои одинаковые, всегда воспитанные, изменилось только мое отношение к предмету.





Тарасова Екатерина Валентиновна,
учитель русского
и литературы

- Кто для вас идеальный ученик?
- На мой взгляд, такого понятия не существует. Каждый ученик индивидуален. Самое важное - оставаться

настоящим, порядочным, честным, прежде всего перед самим собой, добиваться успеха только своим старанием.

- Как вы стали учителем?

- Прежде всего, благодаря моей бабушке, воспитателью детского сада, которая привила мне любовь к этой профессии. Ну и безусловно, благодаря моим школьным учителям, которых до сих пор вспоминаю с благодарностью.

- Как изменились дети?

- Благодаря появлению гаджетов, ученики перестали думать самостоятельно. Очень жаль, ведь каждый из них способен на многое, главное - не бояться раскрывать свое "я".

Наталья Александровна Растегаева, учитель истории

- Кто для вас идеальный ученик?

- *Думающий, мыслящий, интересующийся предметом, окружающим миром.*

- Как вы стали учителем?

- Вообще, поступала я в ВолГУ, тогда еще учителей не готовили, просто историческое образование, увлекалась историей, впоследствии в стране произошли изменения, и Волгоградский университет стал выпускать дипломированных преподавателей. Так, собственно, после окончания пришла работать в школу. И вот уже 23-й год работаю в школе.

- Как изменились дети?

- Стали проще относиться к предмету, очень часто нет глубины знаний, полагаются на интернет, память не тренируют, абсолютно мало читают. А вообще, во все времена дети одинаковые, мне кажется.



Слашкина Наталья Ивановна, учитель русского и литературы

- Каким должен быть идеальный ученик?

- НИ: *Важно, чтобы ученик был личностью, то есть человеком, который имеет чувство собственного достоинства и умеет уважать достоинства других людей.*

- Почему Вы выбрали профессию учителя?

НИ: *Это был осознанный выбор. Мне очень нравилось читать и мне казалось, что очень важно донести смысл произведений до детей.*

- Есть ли разница между поколениями учеников XX и XXI веков?

НИ: *Наверное, в целом дети всегда остаются детьми. Дети XXI века в чем-то свободнее, у них больше возможностей, увлечений. Я считаю, что это не плохо. Самое отрицательное в учениках XXI века — то, что они сильно зависимы от электронных гаджетов. Но все же это не сильно меняет их, как детей.*



Савушкина Светлана Алексеевна, учитель математики

- Каким должен быть идеальный ученик?

СА: *Дисциплинированным, человечным, ищущим, любознательным, желающим получить знания.*

- Почему вы стали учителем?

СА: *Меня подтолкнула преподавать учительница математики.*

- Есть ли разница между поколениями учеников XX и XXI веков?

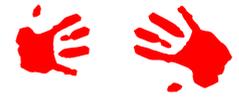
СА: *Конечно, есть. Из-за того, что время другое и ученики другие. Учеников нельзя ругать из-за того, что раньше дети были хорошими, а теперь стали плохими. И в то, и в это время ученики были как хорошими, так и плохими. Сегодняшние ученики другие из-за того, что время быстро меняется.*



Материал подготовили
Выстропов Андрей, Шестопалова Ирина,
Цапкова Настя



А память светлый образ бережет...



Я родилась и выросла в семье учителей. Одна моя прабабушка - учитель математики, другая - учитель русского языка и литературы, а ее муж, мой прадедушка, был учителем физики. Бабуля по специальности учитель иностранных языков, немецкого и английского. Дедуля - историк, а папа Валера, окончив педагогическое училище, некоторое время работал учителем начальных классов и учился заочно на юридическом факультете.



С маленького возраста я часто слышала разговоры о школе, педсоветах, о разных школьных мероприятиях. Когда научилась считать и писать, любила играть в школу. Мне нравилось быть учительницей, вести опрос, ставить оценки. Если рядом не было подруг, я уговаривала бабулю побыть немного моей ученицей. Так что школа для меня началась задолго до поступления в нее.

Сейчас, вспоминая те детские годы, я поняла, что профессия учитель очень беспокойная и ответственная. Учитель должен много знать, быть в курсе всех важных событий в мире и стране, быть готовым ответить на многочисленные вопросы учащихся. Но, самое главное, учитель должен любить тех, кого учит.

Говорят, таким учителем была моя прабабушка. К сожалению, она из-за болезни рано и внезапно ушла из жизни, но память о ней жива. Звали ее Лидия Ивановна Кладько. Она закончила Борисоглебский педагогический институт и была направлена на работу учителем математики в Жирновский район Волгоградской области.

Сначала работала в Александровской сельской школе. Затем в Жирновске трудилась в дневной и вечерней школах. Я была очень удивлена, когда узнала, что раньше были такие школы, вечерние, где обучались совсем взрослые люди. И в такой школе преподавала математику моя прабабушка Лидия, была завучем. Учащиеся, которые уже имели семьи и детей, профессию, зачастую будучи старше своей учительницы, относились к ней с огромным уважением и почтением. Доступно и понятно она могла донести изучаемый материал до каждого учащегося: и до тех, кому легко давался предмет, и до тех, кто с трудом познавал математику. Особенно любили ее ученики за то, что она была очень тонким и чутким человеком, профессионалом своего дела, огромной доброты, удивительно душевной.

В 1965 году в Жирновске открылся нефтяной техникум. Ее в числе лучших учителей школ, как ведущего математика Жирновского района, пригласили туда на работу. За шестнадцать лет труда она заслужила признание как преподавателя, дающего глубокие, прочные знания, и как человека искреннего, справедливого и очень внимательного к окружающим. Она щедро дарила свое душевное тепло учащимся. И, наверное, поэтому бывший выпускник, став взрослым, сказал: «Стыдно было обидеть такого учителя, как Лидия Ивановна».

А когда мы с мамой или бабулей идем в Жирновске по улице, часто здороваются прохожие, и на мой вопрос, кто они, ответ почти всегда один: «Это бывшие ученики прабабушки Лиды».

Глубоко взволновал меня и рассказ мамы о том, как проводили в последний путь мою прабабушку. Ее ученики в день похорон в техникуме сами организовали «почетное» дежурство около ее фотографии, плакали и мальчишки, и девочки, как будто ушел из жизни очень близкий и дорогой человек. Все ее учащиеся были абсолютно разными: кто-то учился с удовольствием, отлично, кто-то просто добросовестно посещал занятия, были и такие, кого считали «трудными» учениками, кого могли даже отчислить за неуспеваемость. Но мою прабабушку знали, уважали все ее ученики, без исключения. Внезапный ее уход потряс каждого, кто знал ее - учеников, их родителей, коллег. Возле техникума был прощальный митинг. Много было желающих сказать последние теплые слова учительнице. Со слезами на глазах говорили взрослые мужчины-нефтяники и подростки-учащиеся, которые всего две недели назад изучали со своей учительницей очередную тему по математике. На фотографиях видно, как много людей пришло проводить в последний путь учителя. А венков невозможно было сосчитать...

Все, что я узнала о прабабушке, дает мне право сказать: «Имя ее - Учитель»...

А мне хотелось бы продолжить династию учителей. В будущем, получив эту профессию, я надеюсь стать хорошим учителем. Для этого мне нужно будет много трудиться, многое познавать. Но главное, я должна буду нести своим ученикам добро, понимание, любовь. Только тогда я смогу заслужить их доверие и дать им необходимые знания, буду достойна своих родных-учителей, достойна памяти моей прабабушки Лиды - учителя математики...

Берко Талина, 4А класс

Школьный психолог советует: «Как стать счастливее»

Для проведения данного упражнения вам понадобятся две простые банки. Одну из них нужно доверху заполнить любыми монетами, а другую оставить пустой. Поставьте банки на рабочем месте или у себя дома, главное, чтобы вы имели доступ к ним на протяжении всего дня.

Вы должны тщательно следить за своими мыслями, как только в вашей голове проскользнет какой-то негатив, грусть, неуверенность в собственных силах или что-то подобное, возьмите одну монетку из полной банки и переложите ее в пустую. Вечерами нужно подводить итоги прошедшего дня - пересчитывать монетки, переложенные из-за негативных мыслей и эмоций.

Вместе с работой с банками вам также нужно будет составить список из двадцати семи отрицательных мыслей, которые возникают в вашей голове и касаются вас, к примеру: «Я всегда опаздываю», «Я имею слабое здоровье», «Я не умею готовить», «Я недостаточно красива» и т.д.

Затем вырежьте из картона 27 небольших карточек, на которых нужно написать положительные утверждения - полностью противоположные вашим отрицательным эмоциям, то есть, если вы писали, что вы недостаточно красивы, на картоне нужно написать «Я очень красива».

Карточки с позитивными утверждениями нужно всегда носить с собой и ежедневно перечитывать одну из этих карточек несколько раз.

Уже через несколько недель после начала работы с этим ритуалом вы заметите, что ваших

отрицательных мыслей стало гораздо меньше. Это говорит о том, что вы действительно учитесь уважать себя, любить себя и верить в собственные силы.

С первого взгляда может показаться, что к счастью данная техника не имеет никакого значения, но это не так. Счастье человека кроется в нем самом, чем чаще вы думаете о себе в негативном ключе, тем более несчастной вы будете себя чувствовать.

*К Валентине Вячеславовне Яценко
можно обратиться в кабинет 1-08.*



Творчество гимназистов

Осень

Ветер приласкал зелёную листву,
И полдень жаркий стелется чуть слышно,
Я думала - во сне, нет - наяву
Брожу я среди опавших листьев рыжих.

Шум ветра вперемешку с песней сердца,
Тускнеющий, бледный холст небосвода.
Мне потеплей бы, потеплей одеться!
Я не на "ты" с мрачнющей погодой.

Играем в прятки: я на улице, она
За мной идёт, неспешно вовсе,
И руки наподобие зонта
Над головою держит моей осень.
Смеющихся детей, спешащих в школу,
Малая стайка вновь проходит мимо -
Им вслед зашепчет тихо ветер вольный,
И зашуршат, как будто улыбаясь, липы.

Железнякова Сося



Знаменательная дата

3 октября 2015 года—120 лет со дня рождения Сергея Александровича Есенина. Время не властно над поэзией Есенина. Каждое новое поколение открывает для себя в его творчестве нечто близкое и дорогое, переживает сказанное им как сокровенное, как своё. У Есенина есть очень доверительные и проникновенные стихи—письма («Письмо матери», «Письмо к женщине»). А ученица 6Г класса Ушакова Екатерина написала письмо самому поэту, которое мы предлагаем вашему вниманию.

10 сентября 2015 года

Здравствуй, уважаемый Сергей Александрович!

Пишет незнакомая Вам Екатерина Ушакова, ученица 6 класса Гимназии № 1 города Волгограда.

Хоть мы с Вами из разных эпох, но мне хочется поделиться своими чувствами, мыслями, впечатлениями о Вашем творчестве, которое тронуло мою душу. Написать Вам меня побудило знакомство с Вашими стихотворениями и биографией. Встреча с Вашим талантом произошла тогда, когда я участвовала в театральной постановке по пьесе А. Кравцова «Последняя осень Есенина», в которой И. Северянин назвал Вас «благочестивым русским хулиганом». В спектакле я играла дочь Татьяну. Эта роль дала возможность прочувствовать то время, когда Вы жили и творили.

В период подготовки к спектаклю мне захотелось узнать больше о Вашем творческом пути. Мною была изучена Ваша биография и прочитано много Ваших произведений, как ранних, так и поздних. Я была удивлена, узнав о Вашем трудном детстве, лишенном заботы родителей, и нелегкой судьбе в поисках самого себя, своей профессии, своего места в жизни. Но в то же время я была восхищена тем, сколько Вы вложили в свои произведения любви и нежности к природе родного края. Вы пишете о России так, как до Вас не говорил никто. Читая строки, я как будто впервые увидела «скирды солнца в водах лонных», узнала, «как льётся по равнинам березовое молоко», услышала «в роще по березкам белый перезвон», почувствовала «запах мёда от невинных рук».

Любовью к Родине проникнуто Ваше знаменитое произведение «Гой ты, Русь, моя родная», знакомясь с которым, можно уверенно сказать, что Вы непоколебимо любите свою родину такой, какой она есть. Имея возможность жить за границей, Вы предпочли вернуться, чтобы остаться в России навсегда:

Гой ты, Русь моя родная,
Хаты - в ризах образа...
Не видать конца и края -
Только синь сосет глаза.

Немало строк посвящено родным и близким людям и особенно маме. В стихотворении «Письмо матери» показаны истинные, сыновьи чувства. Я понимаю, что, несмотря на все жизненные испытания, Вы всегда помнили и любили того, кто подарил Вам жизнь. Это стихотворение - посыл нам, живущим в XXI веке, обратить наше внимание на то, что нам не следует забывать своих матерей. Мы должны чаще навещать их, если живём не вместе, ухаживать за ними, если они больны, и просто любить их, чтобы потом не сожалеть о том, что невозможно изменить:

Ты жива еще, моя старушка?
Жив и я. Привет тебе, привет!
Пусть струится над твоей избушкой
Тот вечерний, несказанный свет

Прошло уже несколько десятилетий с момента написания Вами произведений. Изменился мир, изменились люди, но неизменными остались чувства, воспетые Вами в стихах: любовь и ненависть, радость и огорчение, признание и забвение, восторг и разочарование.

Мы - нынешнее поколение, с удовольствием читаем Ваши стихотворения. В театральной постановке я читала моё любимое о вере в светлое будущее, на которое надо надеяться - несмотря ни на что:

О верно, верно, счастье есть!
Еще и солнце не погасло.
Заря молитвенником красным
Пророчит благодатную весть.
О верно, верно, счастье есть.

Вы, наверное, не знаете, но сегодня исполняются такие романсы, как «Белая берёза под моим окном...», «Клён ты мой опавший, Клён заледенелый...», «Выхожу один я на дорогу...», «Отговорила роща золотая...», «Не жалею, не зову, не плачу...» и многие другие, которые, на мой взгляд, можно по праву назвать гимнами красоте земли русской. Ставятся спектакли по Вашим произведениям, которые посвящаются Вам.

Сергей Александрович, завершая свое письмо, я хочу поблагодарить Вас, сказать большое спасибо за Ваше творчество, за Ваш талант поэта, за умение «глаголом жечь сердца» читателей.

С уважением, почитательница Вашего таланта
Ушакова Екатерина

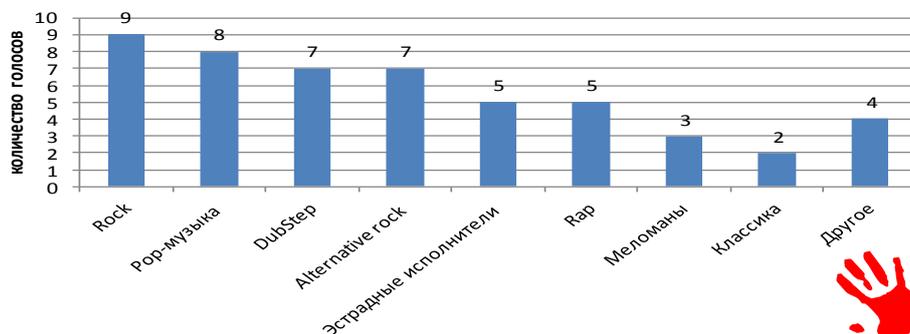


Мы провели опрос: «А какую музыку слушаешь ты?». По его результатам определили, какие музыкальные жанры самые популярные на параллели восьмых классов. В ходе опроса мы получили 50 ответов.

Итоги голосования представлены на диаграмме. Благодарим всех, кто принял участие в опросе!

Опрос проводила Зеленева Арина

А какую музыку слушаешь ты?



ПОДДЕРЖКА

Над выпуском работали: Железнякова Соня, Бочкарева Александра, Выстропов Андрей, Шестопалова Ирина, Цапкова Настя, Зеленева Арина, Гайдадин Семён

Корректор: Крючкова Маргарита Яковлевна

Куратор проекта: Дьякова Валентина Владимировна

Адрес: 400050

г. Волгоград,
ул. Ткачева, 10А

МОУ гимназия №1

E-mail: gimnazia_1@list.ru

Тираж 100 экз.

